

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 8 комбинированного вида»  
Советского района города Казани

«ПРИНЯТО»  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от 28.08.2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий



МБДОУ «Детский сад № 8»  
Приказ № 64 от 28 августа 2024г.

**Рабочая программа  
дополнительного образования дошкольников  
«English club»**

Программа рассчитана на детей 4-7 лет  
Срок освоения: 3 года

Составитель: Садыкова Д.Ф.

г.Казань

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>стр</b>
	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	3
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>1.</b>	<b>Пояснительная записка.</b>	3
1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
<b>2.</b>	<b>Планируемые результаты</b>	5
2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	5
<b>3.</b>	<b>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b>	6
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>2.1</b>	<b>Общие положения</b>	8
<b>2.2</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.</b>	8
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	8
2.2.2.	Речевое развитие	8
2.2.3.	Познавательное развитие	8
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	8
2.2.5.	Физическое развитие	8
<b>2.3</b>	<b>Взаимодействие взрослых с детьми</b>	8
<b>2.4</b>	<b>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</b>	10
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка</b>	10
<b>3.2</b>	<b>Организация развивающей предметно-пространственной среды</b>	11
<b>3.3.</b>	<b>Кадровые условия реализации Программы</b>	13
<b>3.4</b>	<b>Материально-техническое обеспечение программы</b>	13
<b>3.5</b>	<b>Финансовые условия реализации Программы</b>	13
<b>3.6</b>	<b>Планирование образовательной деятельности</b>	14
<b>3.7</b>	<b>Режим дня и распорядок</b>	26
<b>3.8</b>	<b>Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов</b>	26
<b>3.9</b>	<b>Перечень нормативных и нормативно-методических документов</b>	27
<b>3.10</b>	<b>Перечень литературных источников</b>	27

## **Введение**

Возможности иностранного языка как учебного предмета в реализации стратегической направленности детского сада на развитие личности поистине уникальны. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память. Ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает достаточным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. Обучая детей дошкольного возраста, следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей, учитывая неустойчивость внимания малышей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а её однообразием, и хорошо запоминает только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. Овладение иностранным языком на элементарном уровне в детском саду выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. В программе раскрываются содержание доступных и понятных сфер жизнедеятельности ребенка: знакомства, игрушки, животные, предметы быта, продукты питания.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Программа дополнительного образования обучения детей дошкольного возраста английскому языку разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основе программы «Английский для малышей» под редакцией Н.А. Бонк.

Освоение детьми английского материала осуществляется, в рамках ситуации общения. Программа рассчитана на 3 года обучения. Частота проведения занятий максимально учтена и исходит из реальных потребностей и интересов дошкольников в общении и познании. Особое внимание следует обратить на фонетическую сторону речи: произношение звуков, овладение основными типами интонации в английском языке. Виды организованной деятельности следует начинать с фонетической разминки. Считалки, четверостишия, песенки направлены на развитие и совершенствование произносительных навыков, создание благоприятного эмоционального настроя. Физкультминутки не только снимают усталость и напряжение у детей, но и развивают их внимание и память. Кроме того, дети упражняются в произношении. Для создания коммуникативной обстановки во взаимодействии с детьми важно поддерживать высокую активность каждого ребёнка, нужно чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Важно, прежде всего, оценивать успехи ребёнка, а не недоработки. Даже самая маленькая победа должна быть оценена. Успех обучения и отношение детей к предмету во многом зависит от того, насколько интересно и эмоционально педагог проводит занятия. Конечно, в процессе обучения иностранным языкам детей дошкольного возраста, большое значение имеет игра. Тем более уместно, когда педагог использует игровые приёмы, наглядность, тем прочнее ребёнок усваивает материал. Наблюдения показывают: укрепляя уверенность ребёнка в себе, а так же повышая его самооценку, педагог создаёт условия для его успехов и достижений в изучении иностранного языка. Даже исправление ошибок должно протекать как определённый этап игры.

Использование компьютерной поддержки очень важно, так как наглядность и ситуации на мониторе вполне реальны. Но работа на компьютере не должна превышать 5-7 минут.

Перечисляя средства, способствующие развитию интереса к иностранным языкам нельзя не остановиться ещё на одном – технологии STEM-образования. Обращаясь на занятиях к модулю «Мультстудия «Я творю Мир!», мы решаем несколько задач: учимся использовать и воспринимать информацию из разных источников, использовать технические приложения, создавая медиапродукт – результат детского творчества. Этапы создания авторского мультифильма развиваются помогают нам развивать творческие и познавательные способности, развиваются речь на русском языке и закрепляют знакомство с новой английской лексикой, и конечно же развиваются социально-коммуникативные навыки. Это, несомненно, увлекательный процесс, который помогает найти подход в обучении современных детей английскому языку и компьютерным технологиям, как основе научно-технического прогресса, а так же решает ряд педагогических и воспитательных задач.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:**

Следует отметить, что цели и задачи данной Программы формируются на уровне, доступном детям данного возраста, исходя из их речевых потребностей и возможностей. Каждый вид занятия строится как вид общения, максимально приближенный к естественному общению.

**Цель программы:** Развитие языкового мышления, речевых механизмов, коммуникативных умений и познавательных способностей у детей дошкольного возраста средствами английского языка.

#### **Задачи:**

##### *Образовательные:*

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- формировать у воспитанников речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
- познакомить с элементарной диалогической и монологической речью;
- развивать элементарные языковые навыки и умения;
- формировать умения понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов;
- познакомить с основными звуками фонетического строя языка;
- развивать языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности;
- формировать навыки понимания элементарных языковых явлений и умения сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемым;
- обучать работе с компьютерными технологиями – компьютер, камера, микрофон, различные программы и т.д.
- познакомить с профессиями режиссера, оператора, декоратора, этапами создания мультипликации.

##### *Развивающие:*

- развивать мышление, память, воображение, волю;
- расширять кругозор воспитанников;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;
- Развивать детскую инициативу в техническом творчестве.

##### *Воспитывающие:*

- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности;
- развивать умения и навыки работы в большой группе (12–14 человек) и в малых группах по 5–6 человек, умение работать в команде.

### **1.1.2. Принцип и подход к формированию Программы**

При разработке программы учитывались следующие принципы обучения иностранному языку детей дошкольного возраста:

- комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая;

- коммуникативной направленности;
- осознанного владения иностранным языком;
- наглядности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

### **1.1.3. Возрастная характеристика особенностей обучения детей английскому языку.**

#### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

возрастная психология отмечает, что у детей 4 -5 лет развито конкретно-образное мышление, которое реализуется в форме ассоциативных действий над представлениями об объектах. Умозаключения детей в этом возрасте опираются на наглядные предпосылки, данные в восприятии. Эти особенности мышления дошкольников служат основой широкого применения наглядности в обучении, что одновременно повышает интерес детей к предмету и тем самым снижает возможную утомляемость в процессе обучения.

#### **Старший дошкольный возраст(5-6 лет)**

Обучение английскому языку детей 5-6 лет рассматривается как один из важных предварительных этапов, готовящих ребенка к обучению в школе, формирующих правильное произношение, накопление лексического запаса, умение понимать иностранную речь на слух и участвовать в несложной беседе. Ведущей целью раннего обучения английскому языку детей 5-6 лет является развивающая цель, обеспечивающая формирование элементарных навыков иноязычного общения, умения слушать собеседника на иностранном языке, поддерживать беседу, выражать свою точку зрения, извлекать необходимую информацию при слушании, способствуя личностному развитию ребенка.

#### **Ребенок на пороге школы (6-7 лет)**

Дошкольники 6-7 лет обладают рядом преимуществ, позволяющих им успешно овладевать иностранным языком. Дети этого возраста уже достаточно владеют родным языком, у них преобладает непроизвольное запоминание, они легко вступают в контакт. Преимуществом данного возраста является отсутствие так называемого языкового барьера, то есть страха торможения, мешающего вступить в общение на иностранном языке даже при наличии необходимых навыков.

## **2. Планируемые результаты.**

На начальном этапе обучения детей иностранному языку закладываются основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы произносительные навыки. Поэтому первый этап при обучении дошкольников иностранному языку является наиболее ответственным.

Ведущим направлением в овладении детьми языковым материалом является формирование продуктивных навыков, поскольку весь материал предназначается для использования в устной речи. Вместе с тем эти же языковые единицы должны пониматься и при аудировании, т.е. усваиваться рецептивно. Дети знакомятся с основами языка, приобретают элементарные навыки разговорной речи, накапливают основной запас слов по различным темам, предусмотренным программой обучения детей английскому языку, знакомятся с простейшими основами грамматики английского языка. На данном уровне обучения дети знакомятся с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка.

**К концу обучения на начальном этапе (первый год обучения) малыши научатся:**

- приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить;
- понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;
- односложно отвечать на вопросы педагога,
- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими им действиями, картинками и описаниями;
- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;
- рассказывать рифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений;

## **К концу 2 года обучения дети научатся:**

- не вербально и вербально реагировать на иностранную речь педагога;
- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;
- использовать знакомые речевые образцы на практике; строить мини-диалоги;
- задавать простейшие вопросы; развернуто отвечать на вопросы;
- понимать на слух короткие тексты; формулировать просьбы и предложения;
- понимать принципы работы, возможности и ограничения технических устройств в работе по созданию мультиплекции

## **К концу 3 года обучения дети научатся:**

- владеть определенным программой объемом языкового материала (слова, фразы, стихи, песни и т.д.); уметь составлять монологическое высказывание-описание;
- использовать лексику, соответствующую заданной ситуации;
- понимать английскую речь в рамках программы;
- строить диалог с использованием речевых структур и лексики, предусмотренной программой;
- понимать и выполнять простые задания и инструкции преподавателя;
- задавать вопросы и составлять выводы, основываясь на ответах;
- выражать согласие или несогласие, высказывать, принимать или отвергать предположения;
- узнавать отдельные слова и читать простейшие выражения;
- работать в группе, в паре, неконфликтно общаться, сопереживать;
- умение реализовывать свою инициативу в техническом творчестве в работе по созданию мультиплекции.

## **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регressiveный характер, можно дать общую психологическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой,

отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий.

Диагностика проводится на начало и конец учебного года. Основной метод – метод наблюдения. При проверке уровня подготовки детей используются варианты игр и заданий уже известных детям. Очень важно, чтобы воспитанники не понимали, что педагог проверяет их знания, умения, навыки, наблюдает за мотивацией и поведением на занятиях.

В ходе диагностики осуществляется проверка:

- Мотивации детей;
- Интереса родителей к занятиям ребёнка;
- Коммуникативных возможностей;
- Навыков говорения, аудирования, знания лексики, песен и стихов;
- Умения работать с техническими устройствами.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОСНОВНЫХ ПАРАМЕТРОВ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ КАРТЫ.**

### ***Интерес ребёнка к языку:***

В – ребёнок с удовольствием посещает занятия, активен, позитивно настроен.

С – ребёнок проявляет среднюю активность на занятиях.

Н – ребёнок посещает занятия без интереса.

### ***Уровень коммуникативной культуры ребёнка:***

В – ребёнок легко идет на контакт с педагогом и сверстниками, ребенок открыт, спокоен.

С – ребёнок идет на контакт с педагогом, но не со всеми сверстниками общается свободно.

Н – ребенок сложно идет на контакт с ребятами, большую часть времени на занятии молчит, проявляет низкую активность

### **Компетентности:**

#### ***Знание лексики.***

В – знает значение изученных слов, свободно пользуется изученной лексикой при работе с новой темой.

С – помнит значение большинства слов, но знания являются не устойчивыми и при работе с новым языковым материалом допускает ошибки в использовании слов.

Н – запоминает лишь небольшое количество изучаемой лексики, часто путается при её использовании.

#### ***Владение разговорной речью.***

В – свободно владеет фразами и речевыми оборотами в пределах программы, в диалогической речи легко задает вопрос и отвечает на него, всегда понимает, о чем он говорит на иностранном языке, владеет навыками быстрого ответа, может выразить свою мысль, понимает речь педагога в пределах программы

С – не всегда свободно использует речевые обороты, понимает, как нужно выразить свою мысль после подсказки педагога, в диалогах при быстрых вопросах-ответах допускает ошибки, всегда понимает, о чем говорит.

Н – слабое владение разговорными фразами, выражение мысли на английском языке вызывает затруднение, часто ошибается в диалогической речи.

#### ***Знание стихов и песен.***

В – способность воспроизведения изученных песен, стихов, рифмовок без помощи педагога;

С – способность воспроизведения изученных песен, стихов, рифмовок при помощи педагога;

Н – незнание и сбивчивость при воспроизведении изученных песен, стихов, рифмовок даже при условии помощи педагога.

Ф.и. ребенка	Год обучения	Интерес ребенка к языку	Уровень коммуникативной культуры ребенка	Знание лексики	Умение работать с техническими	Владению разговорной речью	Знание стихов и песен

					устройствами		

**Каждый параметр оценивается по уровневой системе: «низкий», «средний», «высокий».**

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Общие положения**

Изучение иностранного языка в раннем возрасте особенно эффективно, т.к. именно дети дошкольного и младшего школьного возраста проявляют большой интерес к людям иной культуры. Эти детские впечатления сохраняются на долгое время и способствуют развитию внутренней мотивации изучения первого, а позже и второго иностранного языка. В целом, раннее обучение неродному языку несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития детей.

Актуальность составления данной программы вытекает из потребностей современного общества. Ввиду особенностей детской психики, легкого восприятия и усвоения языкового материала, при отсутствии логопедических противопоказаний рекомендуется начинать изучать иностранный язык в раннем возрасте, поскольку у ребенка формируется параллельное с родным языком накопление лексического и грамматического материала иностранного языка.

### **2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.**

Содержательный раздел рабочей программы разработан с учетом содержания УМК под редакцией Н.А. Бонк «Английский для малышей». Программа содержит систему работы, рассчитанную на 3 года обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, и включает в себя определение специфики, целей и задач обучения иностранному языку в дошкольном возрасте, подробное описание методики, планирование работы.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на сформирование элементарных навыков общения на английском языке в результате овладения языком на каждом конкретном отрезке и этапе раннего обучения. Развитие этих навыков осуществляется в тесной связи с овладением детьми языковыми средствами общения, страноведческой и предметной информацией, необходимыми общеучебными и компенсационными умениями, развитием социальной активности детей.

«Познавательное развитие» предполагает развитие познавательной мотивации, любознательной активности детей и формирование положительного отношения к изучаемому языку и иноязычной культуре; формирование первичных представлений о языке, о народе, говорящих на английском языке.

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной

культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусств (словесного, музыкального, изобразительного) с использованием иностранного языка; формирование элементарных навыков восприятия музыки, художественной произведений на английском языке.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, связанной с выполнением общеразвивающих упражнений, направленных на развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение иноязычными хороводными и спортивными играми.

### **2.3 Взаимодействие педагога с детьми**

Познание мира, познание неродного языка в детском возрасте чаще всего происходит в деятельностно-игровой ситуации. Игра - это главный мотивационный двигатель ребенка, тот методический инструмент, который обеспечивает готовность к общению на языке. Поэтому именно игровой метод основным при обучении иностранному языку в детском саду. Поэтапное формирование элементарных иноязычных навыков и умений обеспечивает непрерывность и полноту процесса обучения, отслеживание достижений детей и определение их уровня сформированности коммуникативной компетенции данного этапа.

#### **Виды и формы взаимодействия педагога с детьми.**

1. Имитация.
2. Создание образов: визуальных, музыкальных, пластических (картинок. образов, музыки, танцев.)
  3. Использование дидактических игр.
  4. Драматизация
  5. Работа над произношением:
    - а) скороговорки;
    - б) рифмовки.
  6. Работа с игрушкой:
    - а) диалог с игрушкой;
    - б) описание игрушки (использование мнемосимволов).
  7. Работа с картинкой:
    - а) описание картинки (использование мнемосимволов).
    - б) дидактические игры.
  8. Разучивание и декламация стихов:
    - а) разучивание;
    - б) конкурс стихов.
  9. Подвижные игры (хороводные игры, спортивные)
  10. Творческая деятельность.
  11. Воспроизведение ситуативных диалогов.
  12. Рассказ по картинке.
  13. Создание авторского мультфильма по этапам:
    - а) Идея. Создаем картинки и образы будущего мультфильма
    - б) Сценарий. План действий: что, как и когда происходит на экране
    - в) Раскадровка. Схематичное изображение мультфильма.
    - г) Изготовление персонажей, декораций, фонов
    - д) Распределение ролей (режиссер, оператор, декоратор, главные герои и т.д.)
    - е) Покадровая съемка, озвучивание и монтаж.

В процессе обучения детей английскому языку на раннем этапе согласно программе используются следующие основные методы: коммуникативный, наглядный, проектный.

**Коммуникативный** метод является верховным, доминирующим, в наибольшей степени соответствующий специфике иностранного языка как учебного предмета. С помощью данного метода решается первоочередная задача - овладение элементарными навыками и умениями устного иноязычного общения на раннем этапе изучения английского языка, начальное формирование способности детей к общению на межкультурном уровне.

**Наглядный** метод предусматривает непосредственный показ предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала практической деятельности учащихся.

**Проектный** метод позволяет реализовать интегративные связи в обучении, расширить «узкое пространство» общения в кабинет иностранного языка, осуществить широкую опору на практические виды деятельности, типичные для детей указанного возраста. Таким образом, у детей развивается элементарная креативная компетенция как показатель коммуникативного владения английским языком на данном этапе его изучения.

Содержание программы, учебные и дополнительные материалы программы призваны:

- способствовать дальнейшему развитию способностей личности ребенка: мышления, памяти, внимания, восприятия, языковой догадки, эрудиции, дисциплины;
- развивать его речевые способности;
- развивать мотивацию, волю и активность детей;
- приучать дошкольников к коллективной и самостоятельной работе;
- развивать любознательность, артистизм и др.

Программа предполагает непрерывное знакомство с иноязычным фольклором (песни, стихи, рифмовки, игры, поговорки), со сказочным и страноведческим материалом.

#### **2.4 Взаимодействие учителя английского языка с семьями дошкольников**

В данной программе указанные задачи и основополагающие принципы решаются в процессе целенаправленной деятельности: на дополнительных занятиях, различных внеклассных мероприятий, в практической деятельности, в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников.

Рекомендуется использовать следующие формы работы с родителями:



В течение учебного года с родителями воспитанников проводятся консультации «Ваш ребенок изучает английским языком», «Раннее изучение иностранного языка в ДОУ» «Мама, поиграй со мной!», «Обучение иноязычной фонетике дошкольников». Проводятся мастер – классы с родителями воспитанников «Как заниматься с ребенком английским языком дома», «Английский с увлечением», «Английский вместе с папой, вместе с мамой» Еженедельно организуются встречи с родителями, на которых проводится индивидуальная беседа с целью реализации единого подхода к ребенку, максимального развития его потенциальных

возможностей. Родители получают информацию об успехах и неудачах, могут посетить занятия, открытые мероприятия.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **2.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

в соответствии с Рабочей программой базируются на созданных следующих психолого - педагогических условиях, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Для выполнения поставленных целей и задач необходимо использование методики обучения иностранному языку в раннем возрасте, которая основана на методе устного опережения, что предполагает развитие двух видов речевой деятельности: говорение (практика устной речи) и аудирование (восприятие иностранной речи на слух).

•Методика проведения занятий по данному курсу строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей структуры лингвистических способностей детей и направлена на их развитие;

•Обучение дошкольников иностранному языку носит коммуникативный характер, когда ребенок овладевает языком, как средством общения, то есть не просто усваивает отдельные слова и речевые образцы, но учится конструировать высказывания по известным ему моделям в соответствии с возникающими у него коммуникативными потребностями;

•Курс предполагает снятие языкового барьера через создание у ребенка положительной психологической установки на иноязычную речь. Способом создания такой положительной мотивации является игра.

В соответствии с психо-физиологическими особенностями детей дошкольного возраста ведущим видом деятельности школьника является игра. В курсе используются различные виды игр.

Языковые игры с коммуникативным характером, отражающие специфику дошкольного возраста.

Сituативные или ролевые игры, которые моделируют ситуации общения по тому или иному поводу. Они, в свою очередь, делятся на игры репродуктивного характера, когда дети воспроизводят типовой, стандартный диалог, применяя его к той или иной ситуации и импровизационные игры, требующие применения и видоизменения различных моделей. Естественно, может (и должен) возникнуть промежуточный момент, когда в репродуктивную игру вносится элемент импровизации.

Соревновательные игры способствуют усвоению языкового материала.

Ритмомузыкальные игры, такие как хоровод, песни и танцы с выбором партнеров, способствуют не только овладению коммуникативными умениями, но и совершенствованию фонетической и ритмомелодической сторон речи.

Художественные, или творческие, игры, такие как драматизация (постановку маленьких сценок на английском языке); изобразительные игры, такие как аппликация и рисунок для объяснения определенных языковых единиц и словесно-творческие (подбор рифмы, коллективное сочинение маленьких сказок) развивают коммуникативную, компенсаторную и экзисциальную компетентности ребенка.

Весомый вклад в освоение программы вносят компьютерные технологии, а именно модуль «Мультстудия «Я творю Мир!», развивая творческие и познавательные способности, социально-коммуникативные навыки и обучая принципам работы и возможностям технических устройств.

Концепция данной программы определяет комплексный подход к изучению иностранного языка и выделяет следующие основополагающие моменты успешного овладения дошкольниками английского языка:

- разнообразие методов, форм, приемов и средств обучения, учитывая индивидуальные особенности и способности детей. Учет индивидуальных особенностей восприятия позволяет

направить интересы, индивидуальные и личностные качества детей на решение образовательной задачи;

- толерантность по отношению к ребенку повышает рефлексивные способности ребенка, речевое поведение учителя определяет речевое и интеллектуальное развитие ребенка;

- системное увеличение учебного материала:

1 занятие-введение нового материала.

2 занятие- закрепление.

3-6 занятия - активизация полученных знаний и введение нового материала.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Мир английского языка полон новых, неизведанных дорог. Ребенок познает его руками, глазами и слухом. Если ребенок чувствует, значит - знает. Творчество - это тот канал, по которому может выявляться и реализовываться в материале внутренняя жизнь детской души. Задача педагога - создать для этого все необходимые условия. Предметная развивающая среда по английскому языку в группе - важный компонент обучения английскому языку детей в детском саду. Она способствует развитию творческой личности, формирует образ мира ребенка. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей. Она строится с целью предоставления детям как можно больше возможностей для целенаправленной и разнообразной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, шири, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Развивающая среда по английскому языку в группах организуется таким образом, чтобы дети имели возможность самостоятельно применять свои компетентностные показатели развития в практической деятельности по английскому языку. Наличие современных игр и игрушек способствуют организации творческих, подвижных, динамических, спортивных и т.п. игр. Чтобы изучение английского языка превратилось в удовольствие, необходимо уделять особое внимание: оформлению предметно-развивающей среды по английскому языку в группе, качеству наглядных пособий, картин, слайдов, т.е. всему методическому инструментарию. Все это должно вызывать эстетическую мотивацию к иностранному языку и способствовать развитию детей, обеспечению состояния комфорта.

Предметно-развивающая среда по английскому языку в группе - это маленькая заграница, окно в англоязычную страну. В условиях группы нужно передать дух страны изучаемого языка. Подобный подход не только повысит мотивацию детей и их родителей к изучению, но и будет способствовать нравственному и эмоциальному развитию. Поэтому, чем больше сил вложено в его оформление, тем проще детям будет настроиться на изучение английского языка.

### **Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Полилингвальный кабинет	Непосредственно образовательная деятельность Консультативно-просветительская работа с родителями Дополнительные образовательные услуги	Интерактивная доска Мультимедийное оборудование, Магнитофон Демонстрационный материал по программе «English club» Аудиоматериал (диски), анимационные сюжеты на английском языке, Различные виды театра, карточки игр, картотека с загадками, песнями, рифмовками, физминутками, текстами для аудирования. альбомы, мини-музей Модуль «Мультстудия «Я творю Мир!» Стеллажи для пособий, игрушек, атрибутов
Групповое помещение	Обеспечить познавательную, исследовательскую и творческую активность детей	Познавательный материал: предметные и сюжетные картинки, картины, изображающие достопримечательности, Дидактические игры Плакаты. Настольно-печатные игры

### **Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

<b>Программы и пособия для реализации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Шишкова И.А, Вербовская М.Е, Английский для малышей / под. ред. Бонка Н.А. М., 2009.</li> <li>- Аудиокурс (6 CD-дисков) к учебнику для изучения английского языка в старших группах детских садов/ – 9-е изд. – М.:Просвещение, 2012. – 160с.</li> <li>-Аудиокурс к УМК «Английский для малышей» под редакцией Бонк Н.А. «Baby-Eng».</li> <li>- Модуль STEM-образования «Мультстудия «Я творю Мир!»»</li> <li>- Видеоматериалы из серии «Magic English» производство Walt Disney.</li> </ul>
---	---

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы осуществляется педагогом с высшим профессиональным образованием - учителем английского языка.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Дошкольное учреждение, реализуя Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи:

— осуществление всех видов деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организация участия родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использование в образовательном процессе современных образовательных технологий (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновление содержания основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечение эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Программой предусмотрено также использование Учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации дополнительной образовательной программы дошкольного образования опирается на внебюджетный источник.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

ОД в соответствии с программой проводятся 2 раза в неделю. Количество ОД в месяц - 8, в год – 64 (с октября по май месяц).

Формы организации образовательной деятельности в дошкольных группах - подгрупповые, в парах, фронтальные.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,  
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут  
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

*Образовательная деятельность* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В основе планирования образовательной деятельности лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в детском саду.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

### **Тематическое планирование образовательной деятельности по реализации УМК «English club» 1-ый год обучения**

Месяц	Тема занятия	Содержание ОД	Количество занятий
Октябрь	«Гостья из далекой страны»	Вводная беседа. Знакомство с гостью – Аннет. При помощи глобуса показать детям страну, в которой Аннет живет. Введение в иноязычную среду.	1
	Игровая ситуация «Аннет пришла к нам в гости»	Разучивание слов hello – здравствуй, hi – привет! Научить детей приветствовать друг друга. Тренировать в правильном произношении звука {a}	1
	«Good day!»	Продолжать учить детей приветствовать друг друга на английском языке. Знакомить с новым звуком {o}{g}	1
	«Good morning»	Проведение фонетической зарядки на изученные звуки. Знакомство с новой рифмовкой	1
	«Good morning»	Повторить фонетическую зарядку «Good morning» предложить детям нарисовать солнце на листе бумаги, используя краски	1
	«Hello, Annet!»	Аннет приходит к нам в гости, ребята рассказывают чему они научились. Повторение приветствия на английском языке. Повторение рифмовок «Good day», фонетической зарядки «Good morning»	2
ноябрь	Домашние животные	Вызвать у детей интерес к теме. Изучение новых слов «a hen» - курочка, «a cock»- петушок. Повторение за педагогом хором и индивидуально. Работа над звуком {e}	1
	Домашние животные	Научить детей новым словам «a cat», «a dog», «a pig» (кошка, собака, поросенок) знакомство со звуками {k}{p} работа с наглядным материалом	1
	Домашние животные	Изучение новых слов «a pig», «Mice», повторение ранее изученных слов. Формировать правильное произношение	1
	Домашние животные	Работа с наглядным материалом. Прослушивание слов «a cat» «a dog» «a pig» «mice». Повторение за педагогом хором и индивидуально. Работа с наглядным материалом	1

	Домашние животные	Познакомить детей с новой лексикой по теме домашние животные: «a fish» «a duck» «a horse» (рыба, уточка, лошадка). Проведение английской игры «Fisher».	1
	Домашние животные	Повторить новые слова «a fish» «a duck» «a horse» (рыба, уточка, лошадка). Формировать правильное произношение и интонацию. Проведение английской игры «Fisher»	1
	«Hello, Annet!»	Аннет приходит к нам в гости, ребята рассказывают каких животных они теперь знают. Аннет играет и радуется вместе с нами, дарит ребятам подарки.	2
декабрь	Дикие животные	Работа с наглядным материалом. Знакомить детей с дикими животными: лев – a lion, медведь – a bear, лиса – a fox. Формировать правильное произношение	1
	Дикие животные	Познакомить детей с новой рифмовкой «Foxy, foxy»... провести подвижную игру с проговариванием.	1
	Дикие животные	Проведение дидактической игры «Мы пришли в зоопарк» при помощи инсценировки и наглядного материала. Изучить новые слова: «a hare» - зайчик, «a kangaroo» - кенгуру, «zoo–зоопарк». Провести зарядку для глаз «Right-left»	1
	Дикие животные	Проговаривание оборота «I can see a hare» I «can see a bare» т.д. Под/игра «Foxy» с проговариванием.	1
	Дикие животные	Повторить названия животных хором и индивидуально, вспомнить песенку «I can go to the Zoo». Подв/игра «Foxy» с проговариванием	1
	«Hello, Annet!»	В гости к ребятам пришла Аннет, она рассказывает им, как у них празднуют Новый год и Рождество. Работа с наглядным материалом. Разучивание песенки «We wished you a Merry Christmas!» Аннет поет вместе с ребятами и угощает их новогодними гостинцами.	2
январь	Название цвета	Познакомить детей с названиями цвета «red», «blue», «green», «white» (красный, голубой, зеленый, белый). Формировать правильное произношение, артикуляцию, учить четко проговаривать слова. Предложить разукрасить рисунок, проговаривая использованные цвета.	2
	Название цвета	Повторить ранее изученные цвета. Стихотворение на заучивание: I like winter It is White.... Провести подвижную игру «Какого цвета твой домик?»	1
	Название цвета	Повторить ранее изученные цвета. Стихотворение на заучивание: I like winter It is White.... Дидактическая игра «Разукрасим животных зоопарка». Вспомнить названия животных, повторить названия цветов. Формировать правильное произношение.	1
февраль	Семья	Кукла Аннет рассказывает нам о своей семье, показывает фотографии своей семьи, рассказывает о ней. Просит повторить за ней новые слова: «Mother» «Father» «Sister» «Brother» «Uncle» знакомить со звуками {M} {F}	2

	Семья	Прослушать стихотворение и повторить за педагогом хором и индивидуально: «I have two little brothers...» принести фотографии своей семьи.	1
	Семья	Послушать песенку на английском языке о маме (на мотив песни «встаньте, дети, встаньте в круг»): Mother is a rising sun... Развивать речь, творческую активность.	1
	Семья	Повторить новые слова на тему семьи. Послушать и повторить за педагогом песенку о маме. Формировать правильное произношение, артикуляцию.	1
	«Hello, Annet!»	Повторить новые рифмовки, песенки и лексику по теме семья. Показать фотографии Аннет и рассказать ей о своей семье.	2
Март	«Can» (могу)	Изучить модальный глагол «Can» (могу) Формировать правильное произношение. Провести зарядку для глаз «Right-left»	1
	«Can» (могу)	Прослушать рифмовку: Что могу я? I can jump... Повторить за педагогом и индивидуально. Учить новые звуки, формировать правильное произношение, артикуляцию.	1
	Вежливые слова	закрепить пройденный материал; ввести речевые обороты: «Come in», «Come here», «Show me, please!» (войдите, подойди, покажи пожалуйста )	1
	Вежливые слова	познакомить детей с новыми словами; закрепить пройденный материал отработать речевые обороты: «Thank you!», «No, thank you!»; (спасибо! нет, спасибо!)	1
	Вежливые слова	Проведение дидактической игры «мы пришли в магазин». Закрепить знания ранее изученных слов, применить их в игре.	1
	«Hello, Annet»	В гости к ребятам приехала Аннет в подарок ребятам привезла новую песню: I am singing I am drawing (на мотив «я играю на гармошке») дети повторяют песню вместе с Аннет и водят хоровод. Закрепить знания глагольной лексики.	2
Апрель	Спорт	Физкультминутка: Hands up! Hands down! Sing! Clap your hands! Повторить движения вместе с рифмовкой. Формировать правильное произношение	1
	Спорт	Знакомство с новыми словами по теме: Run! Fly! Sing a song! Sit down! (Беги, лети, пой песню, садись).	1
	«Я - режиссер!»	Знакомство с модулем «Мультстудия «Я творю Мир!»	2
	Сказка «Теремок»	Чтение сказки на английском языке. Вспомнить действующие лица сказки – a frog–лягушка, a mouse–мышька, a cock–петушок, a wolf–волк, a fox–лиса, a bear–медведь. Заучить новые слова, четко проговаривать труднопроизносимые слова.	1
	Сказка «Теремок»	Заучить стишок лягушки: «How it is Fine to walk...», провести подвижную игру «a little frog»	1

	Сказка «Теремок»	Заучить стихотворение петушка: «I am a cock...» вспомнить и повторить песенку мышонка. Формировать правильное произношение, артикуляцию.	1
	Сказка «Теремок»	Создание авторского мультфильма. развивать творческую активность, инициативу детей.	2
май	Повтор пройденного материала.	Знакомство. What is your name?... My name is... «Come in», «Come here», «Show me, please!» (войдите, подойди, покажи пожалуйста) «Thank you!», «No, thank you!» (спасибо! нет, спасибо!)	2
	Повтор пройденного материала	Повторить названия животных хором и индивидуально, вспомнить песенку «I can go to the Zoo...». Провести подвижную игру «Foxy» с проговариванием. Формировать правильное произношение и интонацию. Систематизировать словарь.	2
	Повтор пройденного материала	Повторить ранее изученные цвета, стихотворение: I like winter. It is White.... Дидактическая игра «Разукрасим животных зоопарка». Вспомнить названия животных, повторить названия цветов. Формировать правильное произношение Провести подвижную игру «Какого цвета твой домик?»	2
	«hello, Annet!»	Аннет приходит в гости. Ребята рассказывают, чему они научились. Благодарят Аннет за свои знания. Показывают инсценировку сказки, поют песенки на английском языке. Прощаются с ней до следующего года. Самостоятельно повторяют слова: «goodbye» «see you» «thank you»	2

### Тематическое планирование образовательной деятельности по реализации УМК «English club»

#### 2-ой год обучения

Месяц	Тема занятия	Содержание	Количество занятий
Октябрь	«Гостья из далекой страны»	Вводное занятие. Введение в иноязычную среду. Страноведческий материал.	1
	Игровая ситуация «Аннет пришла к нам в гости»	Разучивание слов Hello – здравствуй, Hi – привет, Good day – добрый день, Goodbye – до свидания. Научить детей приветствовать друг друга и прощаться. Тренировать в правильном произношении звука {a},{g}	1
	«Good day!»	Прослушивание песенки Good day to you. Исполнение песенки вместе с детьми. Продолжать знакомство со звуками {o}{g}	1
	«Good morning»	Повторить песенку «Good day». Проведение фонетической зарядки на изученные звуки. Знакомство с новой рифмовкой	1
	«Right-left»	Познакомить детей с зарядкой для глаз, используя английскую речь «right-left»	1
	«hello, Annet!»	Аннет приходит к нам в гости, ребята рассказывают чему они научились. Повторение приветствия на английском языке. Повторение рифмовок «Good day», фонетической зарядки «Good morning», зарядки для глаз «Right-left»	2

ноябрь	Домашние животные	Вызвать у детей интерес к теме. Изучение слов «a hen» - курочка, «a cock»- петушок, «a chicken» - цыпленок. Повторение за педагогом хором и индивидуально. Работа над звуком {e}	1
	Домашние животные	Научить детей новым словам «a cat», «a dog», «a pig», «Mice» (кошка, собака, поросенок, мышь) знакомство со звуками {k} {p} работа с наглядным материалом. Знакомство с английской пословицей «When a cat is a way them ice will play». Формировать правильное произношение и интонацию	1
	«Я - режиссер!»	Работа с модулем «Мультстудия «Я творю Мир!». Создание авторского мультфильма «Колобок» Формировать правильное произношение.	1
	«Я - режиссер!»	Работа с модулем «Мультстудия «Я творю Мир!». Создание авторского мультфильма «Колобок» Формировать правильное произношение.	1
	«Я - режиссер!»	Работа с модулем «Мультстудия «Я творю Мир!». Создание авторского мультфильма «Колобок» Формировать правильное произношение.	1
	«Я - режиссер!»	Работа с модулем «Мультстудия «Я творю Мир!». Создание авторского мультфильма «Колобок» Формировать правильное произношение.	1
Декабрь	«Hello, Annet!»	Аннет приходит к нам в гости, ребята рассказывают каких животных они теперь знают. Просмотр авторского мультфильма «Колобок» Аннет играет и радуется вместе с нами, дарит ребятам подарки.	2
	Дикие животные	Работа с наглядным материалом. Знакомить детей с дикими животными: лев – a lion, медведь – a bear, лиса – a fox, a hare–заяц, a tiger–тигр. Формировать правильное произношение	1
	Дикие животные	Познакомить детей с новой рифмовкой «Foxy, foxy»... провести подвижную игру с проговариванием.	1
	Дикие животные	Проведение дидактической игры «Мы пришли в зоопарк» при помощи инсценировки и наглядного материала Изучить новые слова: «a hare» - зайчик, «a kangaroo» - кенгуру, «zoo–зоопарк» Знакомство с оборотом «I can see a hare» I «can see a bare» ит.д.	1
	Дикие животные	Выучить песенку «I can go to the Zoo...» Формировать правильное произношение и интонацию. Систематизировать словарь.	1
	Дикие животные	Повторить названия животных хором и индивидуально, вспомнить песенку «I can go to the Zoo». Подв/игра «Foxy» с проговариванием.	1
		В гости к ребятам пришла Аннет, она рассказывает им, как у них празднуют Новый год и Рождество. Работа с наглядным материалом. Разучивание песенки «We wished you a Merry Christmas!» Аннет поет вместе с ребятами и угожает их новогодними гостинцами.	2

Январь	Название цвета	Познакомить детей с названиями цвета «red», «blue», «green», «white» (красный, голубой, зеленый, белый). Формировать правильное произношение, артикуляцию, учить четко проговаривать слова. Предложить разукрасить рисунок, проговаривая использованные цвета.	2
	Название цвета	Повторить ранее изученные цвета. Стихотворение на заучивание: I like winter. It is White.... Провести подвижную игру «Какого цвета твой домик?»	1
	Семья	Кукла Аннет рассказывает нам о своей семье, показывает фотографии своей семьи, рассказывает о ней. Просит повторить за ней новые слова: «Mother» «Father» «Sister» «Brother» «Uncle» знакомить со звуками {M} {F} использовать глагол «have»: I have a mother, I have a father... и т.д.	1
	«Я - режиссер!»	Знакомство со сказкой «Пряничный человечек». Этапы создания мультфильма: идея, выбор персонажей и декораций	1
	«Я - режиссер!»	Послушать и заучить песенку «Пряничного человечка» на английском языке (на мотив песни «встаньте, дети, встаньте в круг»): Развивать речь, творческую активность.	1
	«Я - режиссер!»	Монтаж и озвучивание мультфильма. Повтор лексического материала. Просмотр авторского мультфильма «Пряничный человечек»	2
Март	«Hello, Annet!»	Повторить новые рифмовки, песенки и лексику по теме семья. Показать фотографии Аннет и рассказать ей о своей семье.	2
	«Can» (могу)	Изучить модальный глагол «Can» (могу) Формировать правильное произношение. Провести зарядку для глаз «Right-left»	1
	«Can» (могу)	Прослушать рифмовку: Что могу я? I can jump... Повторить за педагогом и индивидуально. Учить новые звуки, формировать правильное произношение, артикуляцию.	1
	Вежливые слова	закрепить пройденный материал; ввести речевые обороты: «Come in», «Come here», «Show me, please!» (войдите, подойди, покажи пожалуйста )	1
	Вежливые слова	познакомить детей с новыми словами; закрепить пройденный материал отработать речевые обороты: «Thank you!», «No,thank you!»; (спасибо! нет, спасибо!)	1
	Вежливые слова	Проведение дидактической игры «мы пришли в магазин». Закрепить знания ранее изученных слов, применить их в игре.	1
	«hello, Annet»	В гости к ребятам приехала Аннет в подарок ребятам привезла новую песню: I am singing I am drawing...(на мотив «я играю на гармошке») дети повторяют песню вместе с Аннет и водят хоровод. Закрепить знания глагольной лексики.	2

	Спорт	Физкультминутка: Hands up! Hands down! Sing! Clap your hands! Повторить движения вместе с рифмовкой. Формировать правильное произношение	1
	Спорт	Знакомство с новыми словами по теме: Run! Fly! Sing a song! Sit down! (Беги, лети, пой песню, садись).	1
	Спорт	Повторение лексического материала про спорт. Провести подвижную игру «Foxy, foxy»	1
Апрель	Сказка «Кто сказал «Мяу?»	Чтение сказки на английском языке. Вспомнить действующие лица сказки – a frog–лягушка, a mouse–мышька, a cock–петушок, a dog–собака, a bee–пчела/ Заучить новые слова, четко проговаривать труднопроизносимые слова.	2
	«Я - режиссер!»	Заучить стишок лягушки: «How it is Finetowalk...» проводить подвижную игру «a little frog» повторить вежливые слова из сказки	1
	«Я - режиссер!»	Заучить стихотворение петушка: «I am a cock...» вспомнить и повторить песенку мышонка. Формировать правильное произношение, артикуляцию. Провести физкультминутку. Повторить слова персонажей сказки	1
	«Я - режиссер!»	Создание авторского мультфильма. Развивать творческую активность, инициативу детей. Просмотр авторского мультфильма	2
май	Повтор пройденного материала	Знакомство. What is your name? My name is... «Come in», «Come here», «Show me, please!» (войдите, подойди, покажи пожалуйста «Thank you!», «No,thank you!»; (спасибо! нет, спасибо!)	2
	Повтор пройденного материала	Повторить названия животных хором и индивидуально, вспомнить песенку «I can go to the Zoo...». П/ игра «Foxy» с проговариванием. Формировать правильное произношение и интонацию. Систематизировать словарь.	2
	Повтор пройденного материала	Повторить ранее изученные цвета. Стихотворение на заучивание: I like winter. It is White.... Дидактическая игра «Разукрасим животных зоопарка». Вспомнить названия животных, повторить названия цветов. Формировать правильное произношение Провести подвижную игру «Какого цвета твой домик?» Выполнить зрительную гимнастику «right-left»	2
	«hello, Annet!»	Аннет приходит в гости. Ребята рассказывают, чему они научились. Благодарят Аннет за свои знания. Показывают инсценировку сказки, поют песенки на английском языке. Прощаются с ней до следующего года. Самостоятельно повторяют слова : «goodbye» «see you» «thank you»	2

**Тематическое планирование образовательной деятельности  
по реализации УМК «English club»**

**3-й год обучения**

Месяц	Тема занятия	Задачи:	Количество занятий
Октябрь	«Гостья из далекой страны»	Вводная беседа. Фонетическая игра: «сказка о язычке». Приветствие «Доброе утро, здравствуйте»	1
	Игровая ситуация «Мэри пришла к нам в гости»	Введение и закрепление новых звуков и структур. Отработка уже известных звуков и слов.	2
	«Good day!»	Отработка звуков. Введение вопросов «Кто это?», «Что это?»	1
	«Goodmorning»	Повторить песенку «Good day». Проведение фонетической зарядки на изученные звуки.	1
	«Hello»	Фонетическая зарядка. Повторение существительных. Закрепление вопроса «Кто ты?». Разучивание стихотворения. Игра «Покажи мне»	1
	«Hello»	Мэри приходит к нам в гости, ребята рассказывают чему они научились. Повторение приветствия на английском языке. Повторение рифмовок «Good day», фонетической зарядки «Good morning», зарядки для глаз «Right-left»	2
Ноябрь	Закрепление вопроса «Кто ты?»	Фонетическая зарядка. Повторение существительных. Закрепление вопроса «Кто ты?». Разучивание стихотворения. Игра «Покажи мне»	1
	Закрепление вопроса «Кто ты?»	Фонетическая зарядка. Повторение существительных. Закрепление вопроса «Кто ты?». Разучивание стихотворения. Формировать правильное произношение и интонацию	1
	«Я - режиссер!»	Чтение сказки «Под грибом» на английском языке. Вспомнить действующие лица сказки – a frog–лягушка, a mouse– мышка, a hare - зайчик, a foxy - лиса, a butterfly - бабочка Заучить новые слова, четко проговаривать труднопроизносимые слова.	1
	«Я - режиссер!»	Повторить вежливые слова из сказки. Раскадровка. озвучивание персонажей	1
	«Я - режиссер!»	Повторить слова персонажей из сказки. Раскадровка. озвучивание персонажей	1
	«Я - режиссер!»	Монтаж мультфильма. Повтор лексического материала. Просмотр авторского мультфильма «Под грибом»	1
	Повторение вопросов «Кто ты?» «Что это?»	Закрепление вопроса «Кто ты?» «Что это?» Разучивание стихотворения. Формировать правильное произношение и интонацию	2
	Повторение вопросов «кто ты?» «что это?»	Закрепление вопроса «Кто ты?» «Что это?» Разучивание стихотворения. Формировать правильное произношение и интонацию	2
Декабрь	Дикие животные	Работа с наглядным материалом. Знакомить детей с дикими животными: лев – a lion, медведь – a bear, лиса – a fox, a hare–заяц, a tiger–тигр. Формировать правильное произношение	1
	Дикие животные	Повторить рифмовку «Foxy,foxy»... провести подвижную игру с проговариванием.	1

	Дикие животные	Проведение дидактической игры «Мы пришли в зоопарк» при помощи инсценировки и наглядного материала Изучить новые слова: «a hare» - зайчик, «a kangaroo» - кенгуру, «zoo–зоопарк» задавать вопрос «Who is this?»	1
	«I am»	Отработка звуков. Расширение лексического запаса путем введения новых слов. Закрепление структуры «Я есть». Разучивание рифмовки.	1
	«I am»	Закрепление структуры «Я есть». Разучивание рифмовки. Закрепление вопроса «What is this?»	2
	« Merry Christmas!»	В гости к ребятам пришла Мэри, она рассказывает им, как у них празднуют Новый год и Рождество. Работа с наглядным материалом. Разучивание песенки «We wished you a Merry Christmas!» Мэри поет вместе с ребятами и угожает им новогодними гостинцами.	2
Январь	«Покажи мне цвет ...»	Фонетическая зарядка. Повторение существительных. Закрепление вопроса «Кто ты?». Разучивание стихотворения. Игра «Покажи мне» Формировать правильное произношение, артикуляцию, учить четко проговаривать слова. Предложить разукрасить рисунок, проговаривая использованные цвета. Работа с красками	2
	«Покажи мне цвет...»	Повторить ранее изученные цвета. . Игра «Покажи мне» Формировать правильное произношение, артикуляцию, учить четко проговаривать слова.	1
	«Покажи мне цвет...»	Повторить ранее изученные цвета. Дидактическая игра «Разукрасим животных зоопарка». Вспомнить названия животных, повторить названия цветов. Формировать правильное произношение.	1
	Семья, закрепление вопроса «Кто это?»	Повторить лексику на тему семья : «Mother» «Father» «Sister» «Brother» «Uncle» знакомить со звуками {M} {F} закрепление вопроса «Кто это?»	2
Февраль	«It is...»	Введение новых существительных. Отработка звуков. Введение структуры «Это есть...». Повторение команд. Игра «Кто ты?»	2
	«It is...»	Разучивание рифмовки. Введение команд физкультурной минутки. Введение вопроса «Это есть...?» и ответов «Да. Нет»	2
	«It is...»	Повторить новые рифмовки, песенки и лексику по теме «Это есть...» повторить лексику по теме семья: Предложить детям продолжить слова: Fa... то... Bro... Sis...Un... Развивать мыслительные операции	2
	«It is...»	Повторить новые рифмовки, песенки и лексику по теме «Это есть...» провести игру «Yesorno»	2
Март	«Can» (могу)	Изучить модальный глагол «Can» (могу) Формировать правильное произношение. Провести зарядку для глаз «Right-left»	1
	«Can» (могу)	Прослушать рифмовку: Что могу я? I can jump... Повторить за педагогом и индивидуально. Учить новые звуки, формировать правильное произношение, артикуляцию.	1

	«Я - режиссер!»	Знакомство со сказкой «Дом, который построил Джек» закрепить пройденный материал; ввести речевые обороты: «Come in», «Come here», «Show me, please!» (войдите, подойди, покажи, пожалуйста)	2
	«Я - режиссер!»	Создание авторского мультфильма «Дом, который построил Джек» познакомить детей с новыми словами, выбор персонажей. закрепить пройденный материал отработать речевые обороты: «Thank you!», «No, thank you!»; (спасибо! нет, спасибо!)	2
	«Я - режиссер!»	Создание авторского мультфильма. Развивать творческую активность, инициативу детей. Просмотр авторского мультфильма	2
Апрель	«How many?...»	Единственное и множественное число существительных. Вопрос «Сколько?» Физкультминутка: Hands up! Hands down! Sing	1
	«How many?...»	Единственное и множественное число существительных. Вопрос «Сколько?» Развитие навыков умения правильно с фонетической точки зрения повторять английские слова за преподавателем	2
	Сказка «Колобок»	Чтение сказки на английском языке. Заучить новые слова, четко проговаривать труднопроизносимые слова	2
	Сказка «Колобок»	Заучить стишок Колобка: «How it is Fine to walk...» провести подвижную игру «a little bun»	1
	Сказка «Колобок»	Заучить стихотворение Зайчика: «I am a hare...» вспомнить и повторить песенку колобка. Формировать правильное произношение, артикуляцию. Провести физкультминутку	1
	Сказка «Теремок»	Заучить песенку «How are you?» формировать правильное произношение. Инсценировать сказку, развивать творческую активность	1
Май	Повтор пройденного материала	Знакомство. What is your name? My name is...«Come in», «Come here», «Show me, please!». (войдите, подойди, покажи пожалуйста «Thank you!», «No , thank you!» (спасибо! нет, спасибо!)	2
	Повтор пройденного материала	Повторить названия животных хором и индивидуально, вспомнить песенку «I can go to the Zoo...» провести подвижную игру «Foxy» с проговариванием. Отработка звуков. Повторение структуры «Это есть...». Повторение команд. Игра «Кто ты?» Формировать правильное произношение и интонацию. Систематизировать словарь.	2
	Повтор пройденного материала	Повторить ранее изученные цвета. . Игра «Покажи мне» Формировать правильное произношение, артикуляцию, учить четко проговаривать слова. Повторение указательного местоимения «Это». Закрепление конструкции «Имя моего папы, моей мамы». Провести подвижную игру «какого цвета твой домик?» Выполнить зрительную гимнастику «right-left»	2
	Сказка «Колобок»	Показывают инсценировку сказки, поют песенки на английском языке. Прощаются с ней до следующего года. Самостоятельно повторяют слова : «good bye» «see you» «thank you»	2

Каждое занятие (ОД) курса имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка. Это либо стихотворение, либо песенка на английском языке. В основной части занятия в игре с куклами и другими игрушками дети знакомятся с речевыми образцами и закрепляют их. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку или стих речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на уроке используется магнитофон и диски с записями стихов и песен на английском языке.

#### **Примерный план ОД:**

1. Приветствие.
2. Речевая разминка.
3. Повторение пройденного и введение нового лексического материала.
4. Разминка с использованием подвижных игр.
5. Активизация пройденного закрепление нового лексического материала.
6. Разучивание стихов и рифмовок.
7. Подведение итога.

#### **Принципы работы:**

1. Обязательно использовать различные средства поощрения (вербальные, материальные).
2. Формировать у детей положительный образ учителя, что повышает рефлексивные способности ребенка.
3. Системно вводить лексику: Первое занятие – 4 – 6 слов. Второе занятие – закрепление. Последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций + 3–4 новых слова.
4. Учитывать кратковременную память детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
5. Обучать полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.
6. Отдавать преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат и снимает языковые барьеры.
7. Развивать быстроту реакции на команды и вопросы учителя.

С самого начала обучения необходимо выработать определенный стиль работы с детьми на английском языке, ввести своего рода ритуалы, соответствующие наиболее типичным ситуациям общения. Такие ритуалы: (приветствия, прощание, короткая зарядка, использование принятых в английском языке формул вежливости) позволяют настроить детей на иноязычное общение, облегчить переход на английский язык, показывают детям, что занятие началось, закончилось, что сейчас последует определенный этап занятия.

Важнейшее условие успешности обучения – активизация речемыслительной деятельности детей и вовлечение их в иноязычное общение. Необходимо постоянно менять порядок речевых действий (порядок вопросов, обращений, названия предметов и т.д.), чтобы дети реагировали на смысл слова, а не запоминали звуковой ряд механически. При повторении игр нужно обязательно делать ведущими, активными участниками разных детей, чтобы хотя бы по одному разу все дети выполнили предусмотренное учебной задачей речевое действие. Чтобы предупредить утомление, потерю интереса у детей, педагогу следует каждые 5-7 минут занятия проводить игры с элементами движения, с командами на английском языке. На первых занятиях по английскому языку родной язык занимает большое место. Организация занятий, поощрения, объяснения игр проводятся на родном языке. По мере изучения английского языка надобность в использовании родного языка сокращается. Родной язык может быть использован на занятиях по английскому языку как проверка понимания речи ребенком. Для этого можно использовать известную для любого возраста детей игру «Переводчик».

На каждом занятии используются разнообразные приемы обучения и задания, что позволяет поэтапно формировать речевые умения и навыки. Имитативный путь усвоения является основным способом обучения ребенка произношению звуков английского языка. В обучении произношению можно выделить 3 этапа:

1. слушание звука
2. узнавание звука
3. воспроизведение звука

В процессе обучения детей английскому языку педагог использует следующие приемы обучения: хоровое повторение за преподавателем, индивидуальное повторение, хоровое и индивидуальное пение, декламация стихов, организация игр с элементами соревнования, чередование подвижных и спокойных игр, рисование.

*Работа над произношением.*

Особое внимание при обучении английскому языку необходимо уделять постановке произношения. Психофизические особенности малышей дают возможность им имитировать самые сложные звуки английского языка. Вместе с тем при обучении произношению необходимо пользоваться не только имитацией, но по мере необходимости и методом показа и пояснения. Объяснение артикуляции должно быть доступно пониманию и иметь игровой момент. Детей, у которых плохо получается некоторые звуки, следует чаще привлекать к участию в играх-упражнениях на эти звуки. Для выработки правильного произношения и интонации следует широко применять хоровые виды работы, хотя это и не исключает индивидуальной работы с каждым ребенком. Хорошими упражнениями для закрепления произношения являются считалочки и скороговорки.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, необходимо использовать достаточное количество учебного времени на дополнительную, индивидуальную работу каждого ребенка.

*Работа с игрушкой или картинкой.*

Исходя из того, что у детей дошкольного возраста развита в основном образная память, следует вводить слова английского языка путем наглядной семантизации. В этих целях для занятий следует подбирать яркие и красочные игрушки, картинки, использовать предметы окружающей ребенка обстановки. При подборе картинки необходимо обращать внимание на ее выразительность, с тем, чтобы тот предмет, который вводится в речь детей, был наиболее рельефным, не терялся в большом количестве других изображений на рисунке.

*Разучивание и декламация стихов, песенок.*

Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения дошкольников английскому языку возможно лишь при условии не только воздействия на сознание ребенка, но и проникновения в его эмоциональную сферу. Разучивая стихотворение или песенку, ребенок легко запоминает рифмованный текст, содержащий большое количество новых слов и предложений. Рифмованный текст является полезным фонетическим упражнением, а также материалом для запоминания слов. Но чтобы слова вошли в активный запас ребенка, а также в грамматические конструкции, нужны специальные упражнения и игры со словами вне контекста стихотворения. Дошкольный период - это период, когда ребенку интересна звуковая культура слова. Читая рифмовки, ребенок вслушивается в звуки речи, оценивает их звучание. В рифмовке слово приобретает особый характер, оно звучит отчетливее, привлекает к себе внимание. Рифмовка как заученный блок создает у ребенка ощущение уверенности, проведение хоровой работы над рифмовкой способствует консолидации группы детей. Значение рифмовки в развитии выразительности и эмоциональности речи огромно.

Важно избежать смешения в языке ребенка английского и русского произношения, поэтому при серьезных нарушениях речи у ребенка следует повременить с изучением второго языка.

**Алгоритм работы над звуковой культурой речи**

**Аудирование звука (слова, словосочетания, предложения)**

1. Наблюдение за движением и позицией губ, языка учителя
2. Хоровое повторение 2-3 раза
3. Индивидуальное повторение после учителя
4. Самостоятельное индивидуальное произношение
5. Хоровое воспроизведение ударения, ритма, интонации( при работе над предложением)

## **6. Индивидуальное воспроизведение ударения, ритма, интонации**

Примерная схема работы над активизацией лексики

1. Учитель показывает картинку или игрушку, а дети хором повторяют. Затем ребенок называет слово. Работа идет по цепочке от ребенка к ребенку. Учитель внимательно следит за произношением. Заканчивается упражнение хоровой работой

2. Дети здороваются с игрушками-животными
3. Дети достают игрушки из «чудесного мешочка» и называть их
4. Детям предлагается назвать ряд картинок. Каждый правильный ответ-фишка
5. Игра «What is missing?» Учитель убирает одну из картинок- дети отгадывают
6. Дети дают команды животным – игрушкам
7. Дети запоминают слова, угадывая, какие звуки издают животные

Алгоритм разучивания стихов, рифмовок, песенок

1. Аудирование с опорой на наглядность
2. Поиск детьми знакомых слов
3. Отработка новых слов и фраз
4. Ответы на вопросы
5. Повторение текста вместе с детьми
6. Самостоятельное хоровое исполнение детьми
7. Индивидуальное исполнение каждым ребенком

### **3.7. Режим дня и распорядок**

Организация образовательного процесса регламентируется годовым календарным учебным графиком, согласованным с Учредителем и графиком проведения занятий в порядке оказания дополнительных образовательных услуг, который разрабатывается и утверждается образовательным учреждением самостоятельно.

Режим оказания дополнительных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиН

Занятия проводятся после дневного сна в форме совместной партнёрской работы.

Курс занятий рассчитан на 2 раза в неделю. Общее количество 64 занятия в год.

Занятия проводятся по подгруппам из 10-12 человек.

### **Продолжительность учебного года по дополнительному образованию детей:**

Начало учебных занятий по дополнительному образованию детей – 01 октября

Окончание учебных занятий – 30 мая

Реализуется по Программе дополнительного образования детей социально-педагогической направленности «English club»

**Режим занятий:** Занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим МБДОУ детский сад № 8 комбинированного вида Советского района г. Казани.

**Родительские собрания** по дополнительному образованию детей проводятся на начало учебного года (сентябрь)

**Открытые занятия для родителей** по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания**

**Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

1. Планируется совершенствование Рабочей программы, с привлечением общественности:

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности аprobирования Рабочей программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов аprobирования с Участниками совершенствования Рабочей программы.

2. Аprobирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Внесение корректив в Рабочую программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

4. Разработка авторской работы, на основе полученных наработок.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп вступ. в силу с 01.01.2023);

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Министерстве России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Министерстве России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Министерстве России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Министерстве России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Министерстве России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

– СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к ДОУ общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и

(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

- [Региональные документы] Законом РТ №44 от 28.07.2004 г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ»

- Закон РТ от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ «Об образовании» (в ред. Законов РТ от 23.07.2014 N 61-ЗРТ, от 16.03.2015 N 14-ЗРТ, от 08.10.2015 N 76-ЗРТ, от 06.07.2016 N 54- ЗРТ).

- Закон РТ от 08.07.1992 № 1560-XII «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (в ред. Законов РТ от 28.07.2004 № 44-ЗРТ, от 03.12.2009 № 54-ЗРТ, от 03.03.2012 № 16-ЗРТ, от 12.06.2014 № 53-ЗРТ)

### **3.10. Перечень литературных источников**

1. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский языкк. М.: Мозайка-Синтез , 2010.
2. Аудиокурс (6 CD-дисков) к учебнику для изучения английского языка в старших группах детских садов/ – 9-е изд. – М.:Просвещение, 2012. – 160с.
3. Вербовская М.Е, Шишкова И.А Английский для малышей / под. ред. Бонка Н.А. М., 2009.
4. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык: учебник для 1 кл. шк. с углубл. изучением английского языка, лицеев, гимназий и старших групп детских садов/ – 9-е изд. – М.:Просвещение, 2012. – 160с.
5. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык: Рабочая тетрадь для изучения английского языка в старших группах детских садов/ – 9-е изд. – М.:Просвещение, 2012. – 160с.
6. Бронская И.В. 105 занятий по английскому языку. С-П., 2009.
7. Дольникова Р.А., Фриbus Л.Г. Как детишек нам учить по-английски говорить./Обучение детей от 4 до 7 лет. Пособие для педагогов и родителей – Спб.: КАРО, 2011. – 176с.
8. Епанчинцева Н.Д. , Моисеенко О.А. «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы/ Н.Д. Епанчинцева, О.А. Моисеенко, Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2011.
9. Ежакова Л.С. Путешествие с рифмой. ( Английский для малышей.) М.: Айрис, 2009.
10. Компанейцева Л.В Английский с мамой М., 2012.
11. Лосева С.В. Английский в рифмах М.: Буклет, 2011.
12. Примерная программа по раннему обучению английскому языку. Приложение к учебно-методическому пособию «Учимся говорить по-английски». – Белгород: Изд-во БелРИПКПС, 2010. 95с.
13. Ресурсы ИНТЕРНЕТ :  
<http://www.dreamenglish.com/family>  
<http://www.englishhobby.ru>  
[http://englishhobby.ru/english\\_for\\_kids/methods/games/lotto/](http://englishhobby.ru/english_for_kids/methods/games/lotto/)  
<http://www.preschoolrainbow.org/preschool-rhymes.htm>  
<http://www.freeabcsongs.com/>  
<http://www.kidsknowit.com/educational-songs/>
14. Учимся говорить по-английски в детском саду: Учебно-методическое пособие. – Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2011. – 181с.
15. Черепова Н.Ю. Английский язык: игры, песни, стихи. ГИППВ , Аквариум, 2012.